

芸文祭基本調査について

- ・全日制定時制等複数の課程がある学校では、それぞれの課程ごとに提出してください。
(定時制課程がある場合は定時制の生徒会主任に、このファイルを全てコピーしてお渡し下さい)
- ・締切が5月9日(火)になっています。公印はいりません。メールで送付して下さい。校内の管理上の問題がある場合には提出文書として管理職にもお見せください。

下図のように記入をお願いします。

- ・学校独自の部活で芸文祭に出場予定がない部は27番目以降に記入をしてください。枠が足りないときは追加していただいて結構です。

参加予定 は○印を 付ける ↓	部 門 名	貴 校 で の 部 呼 称	学 年 登 録 部 員 数				正 顧 問 名
			3	2	1	計	
1	○	演 劇	演 劇				
2	○	合 唱	音 楽				
27			イラスト				
28			軽音楽				

- ・貴校に該当の部門がない場合には票から削除していただいても結構です。

7		郷土芸能					
9		美術・工芸					
10		書 道					

例えば8吟詠剣詩部がない場合の表の一部

※器楽管弦楽部門の芸文祭参加については、専門部の内規により登録制になっています。
専門部内規から次のように記しますのでご確認いただき、登録については専門部委員長までご相談下さい。

当専門部に登録できる団体は、県下の高等学校の器楽及び、管弦楽の演奏を行う「部」「委員会」及び「同好会」とする。器楽とは西洋音楽における楽器演奏を中心とした音楽（声楽の対語）の事であり、クラシックギター、マンドリン、ハンドベル、弦楽器、リコーダーなどの合奏をいう。